



StrobeStomp HD™ Manual de instrucciones del usuario v1.1 ES

Enhorabuena por su compra del Peterson StrobeStomp HD™. Por favor, lea este manual y utilice el afinador como se indica.

Primeros pasos/Uso básico

+ - 9 V CC regulado 85 mA

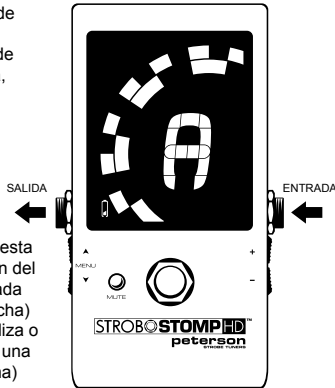
Su nuevo pedal afinador StrobeStomp HD puede ser alimentado con una batería de 9 V o una fuente de alimentación regulada de 9 V CC. Para cambiar o acceder a la pila, abra la tapa del compartimento de la pila en la parte inferior del afinador y retire el conector de la pila. Para obtener los mejores resultados, use siempre pilas alcalinas de alta calidad. Si conecta un adaptador de 9 V CC regulado a la entrada DC del StrobeStomp HD, puede alimentar pedales adicionales a través de la salida DC (por favor, respete la polaridad correcta y capacidad de salida del adaptador).

ADVERTENCIA: USAR UN TRANSFORMADOR DE CORRIENTE CON LA POLARIDAD INCORRECTA PUEDE PRODUCIR UN DAÑO PERMANENTE AL AFINADOR

Para un uso normal, el pedal puede ser usado tal cual, sin necesidad de ajustes especiales. Después de instalar la batería, simplemente active el StrobeStomp HD introduciendo un cable de guitarra en el conector de entrada del afinador, ubicado en el lado derecho. El conector de salida, en el lado izquierdo del afinador, puede ser utilizado para conectar el afinador a la entrada de un amplificador o a otros pedales de efectos. Use el interruptor del pedal para silenciar la señal del instrumento y proceder con la afinación. Al terminar, utilice el interruptor del pedal para volver a tocar.



La nota que se está afinando aparece en la parte central de la pantalla. Las bandas estroboscópicas se mueven en dirección opuesta a las agujas del reloj (izquierda) si la afinación del instrumento está por **debajo** de la nota indicada y en la dirección de las agujas del reloj (derecha) si la afinación es más **alta**. Cuando se estabiliza o «encaja» la imagen, la nota está afinada con una precisión de 0,1 centésima (1/10 de centésima) respecto a la nota indicada.



Cuando la alimentación sea por pila, un icono de pila indicará el nivel de carga en las siguientes circunstancias:

- Durante los primeros segundos tras encenderlo o al entrar en la pantalla de afinación, independientemente del nivel de la pila.
- Cuando el nivel de la pila sea bajo.
- Al visualizar la pantalla de ajustes, independientemente del nivel de la pila.

¿Su primer afinador estroboscópico?

Si no tiene experiencia con afinadores estroboscópicos, observará que estos son mucho más sensibles y precisos que sus afinadores anteriores. No pasa nada si la imagen estroboscópica no se detiene completamente. Es posible que cambie ligeramente debido a la velocidad en «tiempo real» de un afinador estroboscópico. Para instrumentos de cuerda, le será de ayuda utilizar su pulgar u otro dedo para pulsar suavemente la cuerda en vez de usar una púa.

Para más información sobre afinación estroboscópica y por qué es la mejor manera de afinar sus instrumentos, le invitamos a visitar <https://www.petersontuners.com/whyPeterson>

También puede encontrar versiones de este manual de instrucciones en vídeo en el sitio web de Peterson Strobe Tuners en <https://www.petersontuners.com/products/strobostomphd>

Más allá de lo básico

El Peterson StrobeStomp HD puede configurarse de tres maneras gracias a un conmutador mecánico de tres posiciones ubicado dentro del compartimento de la pila, justo debajo de la tapa de la pila.

TB	Operación 100 % «True Bypass» En esta posición la señal del instrumento fluye a través del circuito de afinación solo cuando ha sido silenciada por el interruptor del pedal para activar la afinación silenciosa. Cuando el afinador ha sido circunvalado (bypass) o no está silenciado, la entrada y la salida están desconectadas físicamente del circuito de afinación y el afinador está apagado. Esto permite que la señal del instrumento fluya libremente de la entrada a la salida sin ningún contacto físico o electrónico con el circuito interno del afinador.
BB	Bypass con búfer En esta posición la señal del instrumento fluye a través del circuito de afinación solo cuando ha sido silenciada por el interruptor del pedal para activar la afinación silenciosa. Cuando el afinador ha sido circunvalado (bypass) o no está silenciado, la salida recibe la señal procedente de un preamplificador (con búfer) con un excitador activo de baja impedancia. Esto previene que los cables posteriores en el recorrido de la señal puedan afectarla (efecto también conocido como «Tone Sucking» o pérdida de tono), o que otros dispositivos puedan sobrecargar y distorsionar la señal.
MM	Bypass con búfer/Modo Monitor (predeterminado) En esta posición la salida recibe la señal exactamente igual que en el modo Bypass con búfer, pero la pantalla del afinador permanece activa aunque no esté desilenciado para poder monitorizar la afinación mientras se toca.

Navegación general y ajuste de parámetros

Término	Significado
Clic	Presionar un botón hasta el fondo momentáneamente y enseguida soltarlo
Mantener pulsado	Presionar un botón hasta el fondo durante un período largo, normalmente hasta conseguir el efecto deseado como se indica en este manual

Cualquier cambio de los ajustes predeterminados del StrobeStomp HD puede llevarse a cabo mediante los cuatro botones ubicados a ambos lados del afinador. Hay dos botones de menú, subir y bajar, en el lado izquierdo, y dos botones de valor, +/- (aumentar y disminuir), en el lado derecho.



Al presionar momentáneamente, o hacer clic, en los botones de subir y bajar menú 1, se puede navegar al parámetro que se quiere ajustar. Estos parámetros parpadearán mientras se recorren. Una vez que llegue al parámetro deseado, haciendo clic en los botones +/- 2, aumentará o disminuirá – el valor + de dicho parámetro. Manteniendo pulsado el correspondiente botón de valor, aumentará o disminuirá rápida y continuamente los valores hasta soltar el botón. Después de ajustar un valor de parámetro, el parpadeo cesará al volver a pulsar cualquiera de los botones de subir o bajar menú, o después de varios segundos de inactividad. Si no se han hecho cambios al valor de parámetro parpadeante mediante los botones +/-, el parámetro seguirá parpadeando un poco más antes de parar.

Si se presionan al mismo tiempo los botones de subir menú y de valor + cuando un parámetro ajustable está parpadeando, el parámetro volverá a su valor predeterminado.

Pantalla de afinación del StrobeStomp HD™

El StrobeStomp HD tiene dos pantallas de operación en las que se pueden ajustar parámetros. Para uso básico, usar solo la pantalla de afinación. La imagen estroboscópica y nota de afinación se muestran en la pantalla de afinación. Esta es la pantalla que se muestra de forma predeterminada al encender el StrobeStomp HD.

Sweetener™ y preajustes de afinación guiada

Su StrobeStomp HD incluye más de 130 preajustes para instrumentos específicos. Llamamos a la mayoría a estos preajustes «Sweetener» porque hacen que el instrumento tenga un sonido «más dulce» al ajustar ligeramente cada nota para compensar los problemas de afinación frecuentes específicos de cada tipo de instrumento. Muchos de estos ajustes son tan pequeños que solo pueden medirse con la increíble precisión de 1/10 de centésima del afinador estroboscópico Peterson. Cuando el preajuste incluye un «edulcorante», la etiqueta «Sweetener» aparecerá arriba del nombre del preajuste.

También se incluyen más de 80 «preajustes de afinación guiada». Los preajustes de afinación guiada simplifican mucho la afinación de instrumentos de cuerda comunes, como la guitarra y el bajo. Los preajustes de afinación guiada ignoran todas las demás notas cromáticas y solo escuchan los tonos exactos a los que las cuerdas deberían afinarse. Los preajustes de afinación guiada indican números de cuerda de forma predeterminada, pero pueden modificarse para indicar nombres de nota.

NOTA: Los preajustes de afinación guiada están escondidos de forma predeterminada, pero pueden hacerse visibles en la pantalla de ajustes (ver «Cambiar la visibilidad de los preajustes»).

Los preajustes Sweetener y de afinación guiada también cuentan con los otros tres parámetros ajustables de la pantalla de afinación. Cuando se cambia la transposición Drop/Capo, la referencia de afinación de concierto en La (Concert A Reference) o el color de preajuste, esos parámetros se guardan con el preajuste Sweetener o de afinación guiada activo y visible en ese momento. Seleccionar otro preajuste cambiará la referencia de afinación de concierto en La (Concert A Reference), la transposición Drop/Capo y el color de preajuste a aquellos valores especificados para el nuevo preajuste seleccionado. Puede especificar y guardar una referencia de afinación de concierto en La (Concert A Reference), una transposición de Drop/Capo y un color de preajuste diferentes para cada preajuste Sweetener o de afinación guiada. Cuando cualquiera de los parámetros de un preajuste se ajusta a su valor predeterminado, como se indica abajo, el valor predeterminado NO se muestra.

El preajuste predeterminado, **EQU** (afinación temperada), no es un preajuste Sweetener ni de afinación guiada. Este no aplica ningún ajuste de afinación y debe utilizarse cuando quiera que su StrobeStomp HD actúe como afinador cromático de alta precisión no específico para ningún instrumento en particular.

Valores/ajustes predeterminados de los preajustes

Parámetro	Valor predeterminado	
Preajuste	EQU (temperada)	
	Transposición Drop/Capo	0
	Referencia de afinación de concierto en La (Concert A Reference)	440.0 (Hz)
	Color de preajuste	Orange (naranja)
	Notación del tono de afinación*	Nombre de nota

* Solo disponible cuando el preajuste Sweetener o de afinación guiada ofrece la opción de número de cuerda.

Seleccionar un preajuste

Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el nombre del preajuste de tres letras parpadee. Utilice los botones de más o menos para seleccionar uno de los más de 130 preajustes integrados. Pulse cualquier botón de menú para salir o permita que expire el tiempo del parámetro activo. Para restaurar el preajuste seleccionado al valor predeterminado (EQU), haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el nombre del preajuste de tres letras parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

De manera predeterminada, los preajustes que use con mayor frecuencia se recolocarán en la parte superior de la lista de preajustes y podrá acceder a los más recientes con solo unas pocas pulsaciones de botón.

NOTA: Si ningún parámetro está parpadeando, el valor de preajuste comenzará a cambiar inmediatamente al hacer clic en los botones +/-, ya que es el primer parámetro editable.

Cambiar la transposición de afinación Drop/Capo



Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el valor de la transposición Drop/Capo parpadee. Utilice los botones +/- para seleccionar un valor entre -6 y +5. Para reajustar el valor de transposición Drop/Capo a su valor predeterminado (0), haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el valor de transposición de afinación Drop/Capo parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

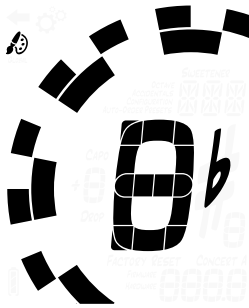
Los ajustes de transposición cambian la nota mostrada por el afinador al afinar. Esto es útil para instrumentistas de cuerda que deseen afinar un número de tonos hacia «abajo» o elevar el tono de un instrumento con el uso de una cejilla (capo). Al establecer la transposición Drop (hacia abajo) o Capo (cejilla), podrá afinar utilizando el nombre estándar de la nota de cada cuerda sin necesidad de calcular el nombre de la nota transpuesta.

Cambiar la referencia de afinación de concierto en La (Concert A Reference)

Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el valor de Concert A Reference parpadee. Utilice los botones +/- para seleccionar un valor entre 390 Hz y 490 Hz. Haciendo clic en los botones +/- se aumenta o disminuye la referencia de afinación de concierto en La en 0,1 Hz. Manteniendo pulsado el correspondiente botón +/- se aumenta o disminuye rápidamente la referencia de afinación de concierto en La en 1 Hz.

La referencia de afinación de concierto en La puede ser usada para desplazar la afinación entera de un preajuste de manera que coincida con un estándar de afinación histórico o con la afinación fija de un instrumento que no se puede ajustar. Para restaurar rápidamente la referencia de afinación de concierto en La al valor predeterminado de 440 Hz, haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el valor de referencia de afinación de concierto en La (Concert A Reference) parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

Cambiar el color de preajuste



Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el icono de la paleta parpadee. Utilice los botones +/- para seleccionar uno de los 10 colores predefinidos. El color de preajuste puede ser útil para identificar preajustes rápidamente en el escenario cuando el nombre del preajuste puede ser más difícil de leer. Para restablecer el color de preajuste al color naranja predeterminado, haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el icono de la paleta parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

NOTA: Cambiar el color de preajuste solo afecta al color de preajuste ACTIVO o ACTUAL. Para cambiar el color de visualización de todos los preajustes y ajustes, ver «Color global», debajo de la sección de «Pantalla de ajustes».

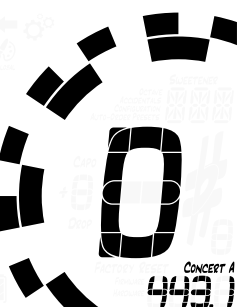
Cambiar la notación del tono de afinación (si está disponible)

Si el preajuste activo contiene información del número de cuerda, hacer clic en los botones de subir o bajar menú revelará el menú de notación del tono de afinación. La esquina inferior derecha de la pantalla indicará «Note» (nota) o «Str» (cuerda). Utilice los botones +/- para seleccionar una de estas opciones. Por ejemplo, GTR (Sweetener de Peterson para guitarra de seis cuerdas) contiene información de número de cuerda y puede conmutarse para indicar E-A-D-G-B-E (Mi-La-Re-Sol-Si-Mi) o los números 6-5-4-3-2-1.

NOTA: Si selecciona «Str», el afinador no funcionará como un afinador cromático. En su lugar, toda señal de entrada estará simplemente alta o baja en relación al tono exacto al que el número de cuerda indicado debería ser afinado.

Restablecer todos los parámetros del preajuste activo a sus valores predeterminados

Para restablecer todos los parámetros del preajuste activo a sus valores predeterminados, mantenga presionados al mismo tiempo los botones de bajar menú y valor - durante unos 2 segundos. El LED Mute parpadeará una vez y la referencia de afinación de concierto en La (Concert A Reference), la transposición de afinación Drop/Capo y el color de preajuste volverán a sus valores predeterminados.



Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

El StroboStomp HD tiene dos pantallas de operación en las que se pueden ajustar parámetros. La pantalla de ajuste permite una configuración más detallada y acceder a la información del sistema. La pantalla de ajustes siempre indicará el nivel de la pila y la versión de firmware.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el icono de engranaje parpadee. Después haga clic en el correspondiente botón +/-.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

La inactividad mientras visualiza la pantalla de ajustes eventualmente hará que esta vuelva a la pantalla de afinación. Sin embargo, después de ajustar un parámetro con los botones +/-, la inactividad durante unos cuantos segundos hará que esta vuelva a la pantalla de afinación. Para volver activamente a la pantalla de afinación, haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el icono de flecha de color negro parpadee. Después haga clic en el correspondiente botón +/-.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

En la pantalla de ajustes puede ajustar los siguientes parámetros:

Parámetro	Valor predeterminado
Color global	Orange (naranja)
Visibilidad individual de los preajustes	ON* (activada)
Visor de octavas	OFF (desactivado)
Accidentales	SHP (sostenido)
Configuración	DEF (predeterminada)
Ordenación automática de preajustes	ON (activada)

** Algunos preajustes de fábrica pueden estar desactivados (OFF) de forma predeterminada.*

Además de los parámetros anteriores, puede ver la versión de firmware y hardware de su StroboStomp HD, así como iniciar el restablecimiento de todos los valores de fábrica de su afinador.

Para ajustar los siguientes parámetros, primero ha de estar en la pantalla de ajustes.

Cambiar el color global

Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el icono de la paleta parpadee. La palabra «Global» aparecerá debajo del icono de la paleta para indicar que está editando el color global. Utilice los botones +/- para seleccionar uno de los 10 colores predefinidos. El color global se convertirá en el color de preajuste predeterminado de TODOS los preajustes que no hayan sido configurados anteriormente. Cualquier ajuste futuro del color de preajuste hecho a un preajuste individual a través de la pantalla de afinación anulará el ajuste de color global para dicho preajuste.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Para restablecer rápidamente el color global al color naranja predeterminado, haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el icono de la paleta parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

Cambiar la visibilidad de los preajustes

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Los preajustes individuales pueden mostrarse u ocultarse para reducir la lista de selección de preajustes. Esto permite personalizar el StroboStomp HD para solo mostrar los preajustes que sean relevantes para usted y evitar tener que buscar entre más de 130 preajustes Sweetener o de afinación guiada. Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el nombre de preajuste de 3 caracteres parpadee. Use los botones +/- para seleccionar el nombre del preajuste que quiera mostrar u ocultar. Pisar el interruptor del pedal conmutará el preajuste de ON (activado) o a OFF (desactivado).

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Para conmutar TODOS los preajustes a ON (activados), mantenga presionados al mismo tiempo los botones de subir menú y valor + durante medio segundo. Para conmutar TODOS los preajustes a OFF (desactivados) (excepto para EQU), mantenga presionados al mismo tiempo los botones de bajar menú y valor - durante medio segundo. En ambos casos el LED Mute parpadeará una vez a modo de confirmación.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Por ejemplo, si solo usa EQU, GTR y ACU, podría primero conmutar TODOS los preajustes a OFF y después conmutar estos tres a ON individualmente.

NOTA: Al menos un preajuste debe estar activo (ON). Si quiere ocultar EQU, active otro preajuste antes de hacerlo.

Cambiar el ajuste del visor de octavas (OCTAVE)

Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de visor de octava parpadee. Use los botones +/- para seleccionar ON (activado) u OFF (desactivado). El ajuste de visor de octavas muestra u oculta el número de octava de la nota de afinación en la pantalla de afinación. Para restablecer rápidamente el ajuste del visor de octavas a su valor predeterminado (OFF), haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de visor de octavas (OCTAVE) parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

Cambiar el ajuste de accidentales (ACCIDENTALS)

Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de accidentales parpadee. Use los botones +/- para seleccionar «SHP» (sostenidos), «FLT» (bemoles) o «bTH», que es una combinación de equivalentes enarmónicos comúnmente usados. El ajuste de accidentales modifica la manera en la que el accidental es mostrado al lado del nombre de nota en la pantalla de afinación. Para restablecer rápidamente el ajuste de accidentales a su valor predeterminado («SHP», sostenidos), haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de accidentales (ACCIDENTALS) parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

NOTA: Si ha diseñado una afinación «edulcorada» (Sweetener) o guiada mediante Peterson Connect, puede haber elegido un ajuste de accidentales específicamente para esa afinación. Cualquier ajuste de accidentales específico de una afinación personalizada predomina sobre el ajuste global.

Cambiar la configuración (CONFIGURATION)

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Una «configuración» es la colección de todos los parámetros que pueden ser modificados por el usuario y que afectan a cómo funciona el StroboStomp HD. Esta colección incluye los parámetros accesibles en la pantalla de ajustes, así como todos los preajustes. Cuando sale de fábrica, solo hay una configuración seleccionable llamada «dEF» (predeterminada). Usted puede añadir una configuración adicional mediante Peterson Connect (ver a continuación).

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Para cambiar la configuración, haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de configuración (CONFIGURATION) parpadee. Use los botones +/- para seleccionar «dEF» (predeterminada) o el nombre de tres letras de una configuración personalizada que puede haber descargado del sitio web de Peterson mediante el uso de Peterson Connect, normalmente «USR» (usuario).

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Otra manera de volver a ajustar la configuración seleccionada a «dEF» (predeterminada) es presionando al mismo tiempo los botones de subir menú y valor + cuando la indicación CONFIGURATION esté parpadeando.

NOTA: Cambiar la configuración también restablecerá todos los ajustes de usuario.

Restablecer los ajustes de usuario de la configuración activa

Para restablecer TODOS los parámetros ajustables por el usuario de la Configuración activa a sus valores predeterminados, haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de configuración (CONFIGURATION) parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de bajar menú y valor -. Esto restablecerá todos los ajustes y parámetros de preajuste de la configuración activa a sus valores predeterminados.

Cambiar el ajuste de ordenación automática de preajustes (AUTO-ORDER PRESETS)

Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de ordenación automática de preajustes (AUTO-ORDER PRESETS) parpadee. Use los botones +/- para seleccionar ON (activado) u OFF (desactivado). El ajuste de ordenación automática de preajustes determina si el StroboStomp HD reordena los preajustes basándose en los que ha usado más recientemente o no.

Para restablecer rápidamente el ajuste de ordenación automática de preajustes a su valor predeterminado (ON), haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el ajuste de ordenación automática de preajustes (AUTO-ORDER PRESETS) parpadee. Después, presione al mismo tiempo los botones de subir menú y valor +.

Ver la versión de hardware y firmware

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Una vez dentro de la pantalla de ajustes, la versión de firmware siempre se indicará en la esquina inferior derecha de la pantalla a menos que elija visualizar la versión de hardware en su lugar. Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que la versión de hardware sea visible. Si continua haciendo clic en los botones de subir o bajar menú volverá a revelarse la versión de firmware.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Restablecimiento de todos los valores de fábrica

«Factory Reset» (restablecimiento de los valores de fábrica) restablece el StroboStomp HD a su estado «original» por completo. Todos los preajustes son restablecidos, los parámetros de la pantalla de ajustes vuelven a su valor predeterminado y cualquier información de configuración de usuario adicional que haya sido añadida es borrada. Haga clic en los botones de subir o bajar menú hasta que el indicador de restablecimiento de los valores de fábrica (FACTORY RESET) parpadee. Haga clic en los botones +/- para iniciar el restablecimiento de los valores de fábrica.

Un contador empezará la cuenta atrás y el LED Mute parpadeará con el contador. Hacer clic en cualquiera de los cuatro botones cancelará el restablecimiento de los valores de fábrica.

petersonCONNECT

Peterson Connect es una interfaz software gratuita que puede ser usada para personalizar su StroboStomp HD.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Al usar Peterson Connect™, usted puede:

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

- Actualizar el firmware
- Diseñar sus propias afinaciones «edulcoradas» (Sweetener) y guiadas
- Configurar preajustes Sweetener o de afinación guiada
- Reordenar, minimizar o ampliar su lista de preajustes integrados
- Ajustar varios ajustes de visualización en pantalla

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

La mayoría de usuarios podrán hacer todos los ajustes necesarios de su StroboStomp HD sin la necesidad de Peterson Connect. Sin embargo, tal vez algunos usuarios quieran experimentar con esta herramienta gratuita para personalizar más su StroboStomp HD. Se requiere un cable micro USB (no incluido) para conectar el StroboStomp HD a su ordenador.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

<https://www.petersontuners.com/connect>

NOTA: No todos los cables micro USB pueden transferir datos. Productos que no están pensados para conectarse a un ordenador pero que necesitan cargar una batería de litio suelen incluir un cable micro USB solo para alimentación. Para que Peterson Connect pueda comunicarse con su StroboStomp HD, el sistema operativo de su ordenador debe primero poder detectarlo.

Especificaciones

- Precisión estroboscópica real de 0,1 centésimas
- Sin «pops», modo 100 % True Bypass
- Modo de salida con búfer
- Pantalla LCD de alta definición con retroiluminación LED
- Color de retroiluminación de pantalla configurable por el usuario
- Fácil visibilidad con luz del sol o iluminación de escenario
- Más de 130 afinaciones «edulcoradas» (Sweetener) y guiadas
- Referencia de afinación de concierto en La de 390 Hz-490 Hz
- Transposición Drop y Capo de -6 a +5
- Firmware actualizable
- Micro USB
- Compatible con Peterson Connect™
- Alimentación con pila de 9 V o adaptador de corriente opcional (9 V CC pin central negativo)
- 5,1 pulgadas de largo x 2,6 pulgadas de ancho x 2,1 pulgadas de alto (con interruptor de pedal)
- 129 mm de largo x 66 mm de ancho x 53 mm de alto (con interruptor de pedal)
- 14 onzas (400 g)

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

HD TUNING		+G- 9 V CC regulada 85 mA
---------------------	---	--

Garantía

Garantizamos que este producto estará libre de cualquier defecto de materiales o fabricación durante un período de tres años tras su entrega al comprador original. Según esta garantía, nuestras obligaciones se limitan al recambio o reparación de cualquier pieza o piezas que, tras nuestra revisión, consideremos defectuosas.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Esta garantía no se aplicará cuando se trate de daños derivados del transporte, uso indebido, abuso o alteración. La unidad completa debe devolverse a la fábrica con los gastos de transportes prepagados. Para acelerar la devolución de la unidad, recomendamos que para todas las reparaciones distintas de las derivadas de daños de transporte, se ponga en contacto directo con la fábrica. En caso de que se produzcan daños durante el transporte, deberá poner una reclamación a la empresa de transporte. Asegúrese de incluir una breve descripción del problema experimentado y su dirección. La presente garantía será válida si el comprador original la registra dentro de los 10 días posteriores a la recepción del producto. La garantía transfiere derechos legales específicos al comprador, que variarán entre autonomías o regiones, y a nivel internacional, entre países.

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Regístrese on-line en: www.petersontuners.com/register

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Solicite ayude en: www.petersontuners.com/support

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Peterson Electro-Musical Products, Inc. 11601 S. Mayfield Ave. Alsip, IL 60803 EE. UU. 708.388.3311

© 2019 Peterson Electro-Musical Products, Inc. Todos los derechos reservados. «StroboStompHD», «Virtual Strobe», «Sweetener», «Peterson Connect» y los patrones estroboscópicos lineales y concéntricos son marcas registradas de:

Pantalla de ajustes del StroboStomp HD™

Peterson Electro-Musical Products, Inc.- EE. UU. Patente nº 6,580,024